



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

| | |
|-------------------------|---|
| Název materiálu | 32 - 5. písemná práce |
| Identifikátor | CZ.1.07/1.5.00/34.0597 |
| Předmět | Český jazyk a literatura |
| Ročník | 4. ročník |
| Obor, Kód | Obchodník, 66–41–L /008, Operátor oděvní výroby, 31-43-L/004 |
| Anotace | Písemná práce je zaměřena na zopakování bloku látky (válečná próza, próza 2., 3. a 4 etapy) |
| Autor | Mgr. Dana Vlasáková |
| Jazyk | čeština |
| Očekávaný výstup | Student obstojně napíše písemnou práci, obhájí své stanovisko a je si vědom svého hodnocení |
| Klíčová slova | Opakování, písemná práce, česká próza 2. poloviny 20. století |
| Druh výukového zdroje | Pracovní list |
| Typ interakce | kombinované |
| Cílová skupina | student |
| Stupeň a typ vzdělávání | střední odborné |
| Věková skupina | 17-19 |
| Datum vytvoření | 28.11. 2012 |

1. Vypracujte tabulku

48B

| Autor | Dílo | Etapa | Detail |
|-----------------|------------------------------------|-------|--|
| Jiří Weil | | | |
| | Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou | | |
| | | | Láska mladého muže k židovské dívce, kterou se snaží zachránit (2. sv. v.) |
| Josef Škvorecký | | | |
| | Katapult | | |
| | | | Autobiografické vzpomínky na otce autora, který se snažil za každou cenu uživit rodinu, povídkový soubor |
| Bohumil Hrabal | | | |
| | Směšné lásky | | |

2. Čím se projevovala poválečná próza? Charakterizujte ji. Napište alespoň jednoho představitele a jeho dílo. **12B**

3. Vyberte si jednoho autora z úkolu č. 1 (nejlépe toho, kterého jste si zvolili do maturitního seznamu) a napište vše, co o něm víte. Nezapomeňte rozebrat jeho dílo. Čím více informací, tím více bodů. **30B**

4. Zatrhněte správnou odpověď

10B

| | | |
|---|-----|----|
| Samizdat znamená „samo vydáváno“ – obcházení cenzury | ANO | NE |
| Ota Pavel vystupuje v díle Smrt krásných srnců jako Leo Popper | ANO | NE |
| Vladimír Páral svou tvorbu orientuje hlavně do měst Ústí nad Labem a Brno | ANO | NE |
| Dílo Postřižiny napsal autor Milan Kundera | ANO | NE |
| Manifest Dva tisíce slov napsal Ludvík Vaculík a vydal ho v díle Český snář | ANO | NE |