



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název materiálu	23 - 4. písemná práce
Identifikátor	CZ.1.07/1.5.00/34.0597
Předmět	Český jazyk a literatura
Ročník	4. ročník
Obor, Kód	Obchodník, 66–41–L /008, Operátor oděvní výroby, 31-43-L/004
Anotace	Písemná práce je zaměřena na zopakování bloku látky (2. světová válka v literatuře, úvod do literatury po roce 1945, poezii po roce 1945 po český underground)
Autor	Mgr. Dana Vlasáková
Jazyk	čeština
Očekávaný výstup	Student obstojně napíše písemnou práci, obhájí své stanoviska a je si vědom svého hodnocení
Klíčová slova	Opakování, písemná práce, poezie, charakteristika období
Druh výukového zdroje	Pracovní list
Typ interakce	kombinované
Cílová skupina	student
Stupeň a typ vzdělávání	střední odborné
Věková skupina	17-19
Datum vytvoření	18.11. 2012

**1. Doplňte správné údaje**

**24b**

Dne 15.3..... zaniklo Československo a byl vyhlášen .....,  
který podléhal ..... správě. Byla zde vedena tuhá ....., což  
znamenal omezení ve všech oblastech. Po válce lze vývoj dělit na ..... etapy. Přičemž ta  
nejkravější je z let ....., tomuto období se také říkal jinak .....,  
literatura se rozdělila na tři proudy, a to  
.....

**2. Charakterizujte období 1948 – 1953**

**10b**

**3. Spojte správně, co k sobě patří**

**12b**

vykonstruovaný soudní proces	téměř poklidné svržení vlády
normalizace	smrt Stalina
srpen 1968	období směřující zpět k „normálu“
období uvolňování	únorový převrat
komunisté se dostali k moci	Milada Horáková
sametová revoluce	okupace – invaze vojsk Varšavské smlouvy

**4. Vysvětlete pojmy, uveďte příklad:**

**18b**

- samizdat
- exil

#### 4. písemná práce

- budovatelský román
- poezie všedního dne
- písničkář
- underground

#### 5. Doplňte tabulku

36b

<b>Celé jméno autora</b>	<b>Název díla</b>	<b>Období – etapa</b>	<b>Směr, seskupení</b>
<b>Jiří Kolář</b>			
	<b>Kolik příležitostí má růže</b>		
			<b>Písničkář</b>
	<b>Ožralá Praha</b>		