



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

| Název materiálu | 29 - Současná česká tvorba II |
|-------------------------|--|
| Identifikátor | CZ.1.07/1.5.00/34.0597 |
| Předmět | Český jazyk a literatura |
| Ročník | 4. ročník |
| Obor, Kód | Obchodník, 66–41–L /008, Operátor oděvní výroby, 31-43-L/004 |
| Anotace | Prezentace je zaměřena na představitele současné české literární tvorby, J. Pelce a P. Janečka. Prezentace je doplněna o filmové ukázky. |
| Autor | Mgr. Dana Vlasáková |
| Jazyk | čeština |
| Očekávaný výstup | Student tvoří vlastní výtah na základě odborného textu v prezentaci, chápe význam filmové adaptace |
| Klíčová slova | Současná česká literatura, Jan Pelc, Petr Janeček |
| Druh výukového zdroje | Prezentace |
| Typ interakce | kombinované |
| Cílová skupina | student |
| Stupeň a typ vzdělávání | střední odborné |
| Věková skupina | 17-19 |
| Datum vytvoření | 23.11. 2012 |

Současná česká tvorba

Jan Pelc

Petr Janeček

Jan Pelc

- Jan Pelc se narodil 15. dubna 1957 v Podbořanech. Vyrůstal v Klášterci nad Orlicí, vyučil se strojním zámečníkem. Pracoval v prunéřovské tepelné elektrárně. Do prostředí svého dospívání zasadil děj svého nejslavnějšího románu ...a bude hůř.
- V roce 1980 opustil tehdejší Československo a přes Jugoslávii se dostal do Francie. Tam, v letech 1982–1990, působil v exilovém časopise Svědectví. Přispíval do dalších periodik, např. Listů, Paternosteru či samizdatového Vokna. Do Prahy se vrátil v listopadu 1989. Poté žil střídavě v Praze a v Paříži, kde též působil na českém velvyslanectví. Od roku 1993 žije trvale v Praze. Jan Pelc je spisovatel „temné strany“, undergroundu a rockové scény, nekonvenčních antihrdinů a tematické provokace.

... a vyberte si

- Kompletní povídková tvorba Jana Pelce. Kromě té, která již vyšla pod tituly ...a povídky, ...a máš mě rád? a ...a golpotoni táhnou, tvoří více než třetinu povídky dosud nevydané
- Středem spisovatelova zájmu jsou postavy nezřízeně holdující alkoholu, kuřivu a sexu. Vyústění jeho příběhů a povídek není neočekávané či šokující, spíš očekávaně negativní. Je-li možné některý závěr považovat za pozitivní nebo dokonce za nadějný, pak má výraznou příchuť groteskní performance. Setrvalým a výrazným rysem próz Jana Pelce je jazyk plný vulgarity, násilnický, sexistický, drsně rozjívený do pitvorného černého humoru.

Petr Janeček

- PhDr. Petr Janeček (* 1978) je pražský etnolog a folklorista. Vystudoval etnologii na Filozofické fakultě a humanitní studia na Fakultě humanitních studií Univerzity Karlovy v Praze.
- V současnosti pracuje v Národopisném oddělení Národního muzea a externě přednáší na Fakultě humanitních studií Univerzity Karlovy v Praze. Absolvoval badatelské pobyty a prováděl terénní a archivní výzkumy v USA, Rakousku, Polsku a Slovinsku. Badatelsky se zaměřuje především na výzkum současného slovesného folkloru a teorii, metodologii a historii folkloristiky. O slovesném folkloru a příbuzných tématech publikuje v odborném, kulturním i společenském tisku.
- V roce 2006 publikoval první českou komentovanou sbírku současných pověstí Černá sanitka a jiné děsivé příběhy, která se setkala se značným zájmem široké i odborné veřejnosti a která byla v letech 2007 a 2008 následována dalšími sbírkami Černá sanitka: Druhá žeň a Černá sanitka: Třikrát a dost.
- Černá sanitka byla formou retrokabaretu z 80. let 20. století zdramatizována brněnským HaDivadlem a do rozhlasové podoby ji inscenovala rozhlasová stanice Český rozhlas Leonardo. Na její motivy vznikl i stejnojmenný patnáctidílný televizní seriál, který od září 2008 vysílá Česká televize.
- Je členem International Society for Contemporary Legend Research a České národopisné společnosti. Mezi jeho koníčky patří RPG a cestování po absurdních pamětihodnostech.

Černá sanitka

- O Černé sanitce více v recenzi na

<http://www.cernasanitka.cz/?idfi=2&IDclanku=23>

- Studentská adaptace jedné z povídek

<http://www.youtube.com/watch?v=X7FhW7ji8ZU>

Folkloristický rozbor

- Po shlédnutí prvního videa se podívejte na rozbor Petra Janečka v produkci ČT1 (od 14:26)
- <http://www.ceskatelevize.cz/porady/10169912963-cerna-sanitka/308292320360011-rozsvecet-se-nevyplaci/>

Použité zdroje

- Portál české literatury [online].[cit. 23.11.2012]. Dostupný z:
<http://www.czechlit.cz/autori/pelc-jan/>
- Černá sanitka [online]. [cit. 23.11.2012]. Dostupný z:
<http://www.cernasanitka.cz/index.php?idfi=2&IDclanku=9>